

제21편 - 제3신앙촌시대(마지막)

전도관 역사는 구세주를 출현시킨 역사였다(84회)

제21편
제3신앙촌시대 마지막
一. 삼천년성(三千年城)
1) 하늘나라 천국인 삼천년성
2) 하늘나라는 하나님의 나라를 말한다
二. 삼신앙촌과 삼천년성
三. 회복된 하나님 나라 삼천년성

一. 삼천년성의 출현

2) “하늘나라”(天國)는 “하나님의 나라”를 말한다

하나님이 마귀에게 점령 당하여 사람으로 되었다. 그러나 사람은 하나님인데 그 하나님이 마귀에게 잡혀 갇혀 계시는 것이다. 그래서 이기신 하나님이신 구세주의 출현을 지금까지 학수고대를 하고 있었다. 이기신 하나님인 구세주가 출현을 하면 원죄 속에 갇혀 있는 하나님의 해방을 의미한다. 그래서 원죄 속에 갇혀 있는 하나님이 승리가 구세주를 마음속에 영접하여 원죄라는 마귀 옥을 부수고 승리의 부활을 하게 되는데 이것이 실패한 하나님이 승리한 하나님으로 회복이 되는 원리이다. 원죄라는 마귀의 옥(獄)을 부수고 하나님의 나라 천국이 이루어 지니 그곳이 천국인 승리하신 하나님으로 회복된 하나님의 나라가 되는 것이다. 승리하신 구세주를 영접하여 그분을 마음속에 기둥을 이루어서 하늘나라 천국이 회복되는 것이다.(묵3:12)

3) 에덴동산의 회복은 ‘하나님 나라’의 회복을 말한다

그러므로 하나님의 나라를 회복한다는 것은 마귀의 종이 된 사람이 다시 하나님으로 회복된다는 것을 의미한다. 사람이 하나님으로 다시 회복이 되면 만물이 다시 에덴동산으로 회복이 되는 것이다. 에덴동산은 하나님의 나라를 말한다. 그리고 6000년 만에 처음으로 그분의 마음속에 하나님의 나라인 에덴동산이 회복된

승리하신 하나님 구세주요, 이분이 삼천년성이 되는 것이다.

“대개 여호와 시온을 위로하고 그 모든 황폐한 곳을 위로하여 그 광야로 에덴같이 사막으로 여호와와 동산같이 하시매 그 가운데 기뻐하며 즐거우며 감사하고 화창한 소리가 있으리라다(사51:3)”

“사람이 이르기를 이 땅은 황무하였더니 이제는 에덴동산같이 되었고… 나 여호와가 이미 말하였고 또한 이루리라(겔 36:33- 36)”

“황무한 땅이 에덴동산같이 되었고”라고 에스겔 선지자는 말했다. 하나님께서는 에덴동산의 회복을 강력한 의지로써 예언을 해놓고 있는 것이다. “나 여호와가 이미 말하였고 또한 이루리라”라는 표현대로 에덴동산의 회복은 하나님의 강철같은 의지로 성공을 거둘 수밖에 없다.

에덴동산에서 선악과 사건으로 야기된 하나님의 실패는 하나님의 비극이요, 인류의 돌이킬 수 없는 비극으로 이어져 내려왔다. 이후 하나님은 절치부심(切齒腐心), 오로지 마귀를 박살내고 에덴동산을 회복하는 데만 온 힘을 쏟으신 것이다. 한 마디로 표현하면 하나님의 목표는 오로지 실패한 하나님의 회복이며 실패한 하나님들이н 인류를 영생체로의 회복이다.

에덴동산의 회복은 하나님의 나라를 회복한다는 것을 의미하고, 하나님의 나라를 회복한다는 것은 마귀의 종이 된 하나님인 사람을 다시 하나님으로 회복을 한다는 뜻이 있는 것이다.

그리고 하나님께서 6000년 만에 성공을 거두게 되는 이기신 구세주 하나님의 존재는 처음으로 그 속에 하나님의 나라

가 이루어지고 에덴동산이 회복된 존재로 출현하시게 된다는 뜻인 것이다.

二. 삼신앙촌三信仰村과 삼천년성三千年城

1) 삼신앙촌(三信仰村)

박태선 영모님은 신앙촌을 세 군데에 세우셨다. 제 1신앙촌은 경기도 부천의 소사(素砂)신앙촌이고, 제 2신앙촌은 경기도 와부면의 덕소(德沼)신앙촌이고, 제 3신앙촌은 경상남도 거창면 죽성리의 기장(機張)신앙촌이다.

박태선 영모님이 3개 신앙촌을 건설하신 것은 교인들의 신앙을 위하여 하신 것으로 생각들을 하고 있으나 사실은 그러한 것을 목적으로 한 것이 아니었다. 사실 광야의 외치는 소리의 주인공인 박태선 영모님은 구세주를 출현시키시는 사명을 띠고 역사하신 분이다. 그래서 이 3개 신앙촌의 건설도 세 분 하나님과 깊은 연관이 있다.

가) 1957년도에 건설된 소사 신앙촌인 제 1신앙촌은 첫번째로 출현하신 박태선 하나님을 상징하는 건설이었다. 박태선 하나님은 1955년에 출현하셨다.

나) 1962년에 건설된 덕소 제 2신앙촌은 두번째로 출현하신 해와이간자를 상징하여 건설하신 것이다. 해와이간자는 1962년에서 1970년에 출현하셨다.

다) 1970년에 건설된 가장 제 3신앙촌의 건설은 세번째 하나님인 아담이간자의 출현을 상징하여 건설하신 것이다. 아담이간자는 1980년에 출현하셨다.

세번째의 제3신앙촌의 건설은 완성자

구세주의 출현을 의미하는 것이다. 위의 두 분 하나님이 끝의 아담하나님에게 오시어 일체가 되어 일인출(一人出)을 하시게 되는 것이다. <격암유록> ‘은비가’의 삼성일체일인출(三聖一體一人出), 세 분 하나님이 한 몸을 이루어 한 분으로 출현한다는 예언이다. 기독교에서 삼위일체(三位一體)란 말도 같은 뜻이다.(묵3:21)

그래서 제 3신앙촌인 가장신앙촌은 위의 설명한 비와 같은 ‘삼성일체일인출’된 하나님 즉 삼위일체의 하나님으로 출현하신 구세주님이 출현한 것을 상징하여 건설된 것이다. 그러므로 3신앙촌이란 세 분 하나님이 한 몸을 이루어 한 분으로 출현한 구세주님이 출현하셨다는 것을 알리는 것이다.

2) 삼천년성(三千年城)

“나하고 같이 삼천년성에 가서 영원무궁토록 함께 살자(1981.1월 영모님)”

삼천년성이라는 말은 이때 영모님을 통해서 처음 들은 용어이다. 영모님은 1981년 전까지는 천년성에 대해서만 말씀을 하셨다. 성경 속에서도 천년성에 대해서만 기록이 되어 있다(묵20장). 그런데 느닷없이 81년도에 와서 처음으로 삼천년성에 대하여 말씀을 하시니 다들 어리둥절해 하는 것은 당연한 일이다.

삼천년성은 3신앙촌과 같은 뜻이고 바울이 가보았다는 삼충전은 구세주 하나님이 출현하시어 이룩한 영원한 하나님의 세계를 본 것이다(고전12:2). 바울이 가보았다는 삼충전은 회복된 구세주 하나님의 완성된 몸인 삼천년성을 본 것이

고, 그리고 그와 같이 회복되어 이룩된 찬란한 하나님의 나라를 본 것이다.

우리는 앞에서 하늘나라 천국은 하나님이 계신 하나님의 나라를 말한다고 설명을 하였다. 하나님의 나라가 천국인데 이 천국은 하나님이 계신 곳이다. 그러므로 “초막이나 궁궐이나 주 하나님 모신 곳이 그 어디나 하늘나라”이다. “하늘나라는 여기 있다 저기 있다 못하리니 하나님의 나라는 너희 안에 있나니라”(눅 17:21) 그러나 하나님을 모신 그 마음이 곧 천국인 하나님의 나라가 되는 것이다.

이와같은 공식에 적용시켜 볼 때 다음과 같은 답이 나온다.

가) 제 1신앙촌의 상징인 박태선 하나님은 일천년성(一千年城)이되신다.

나) 제 2신앙촌의 상징인 해와하나님은 이천년성(二千年城)이 되신다.

다) 제 3신앙촌의 상징인 아담하나님은 삼천년성(三千年城)이 되신다.

결국 삼천년성이라는 대명사는 하나님께서 6000년간 그토록 절치부심(切齒腐心)하시면서 계획하신 하나님의 나라를 회복하신 구세주 하나님을 가려서 말씀하신 대명사인 것이다.

그래서 이와같이 극비로 가려진 삼천년성이라는 명칭은 성경 속에서도 어떤 경전을 통해서든 일체 기록이 안된 천기(天機)에 속한 것이었다. 이천년성과 삼천년성의 회복은 구세주가 승리하시어 출현하시는 역사의 천기였기 때문에 아무도 알 수가 없었고 어떤 경서와 비결서에서도 찾아볼 수가 없었던 것이다. 구세주 하나님으로 출현하신 조희성님의 말씀을 소개하겠다.

“2천년성은 얘기를 해보지를 않았다.

그건 2천년성은 숨기는 과정이었던고로 2천년성을 드러내면 3천년성이 이루어지기 어려웠고로 숨기고 가리게 되어있다. 여기까지 하나님이 그 기밀을 지켜 이긴자도 몰랐다. 마지막에 이 뚜껑을 여는 자에게 전체를 맡겨 하나하나 뚜껑을 열어 보이게 하는데 가면 갈수록 무릎이 처진다.” (82.11.24 조희성님 말씀)

1천년성인 박태선 장로님은 이미 노출되어 출현하신 분이기 때문에 천년성을 계속 증거하셨지만 2천년성과 3천년성에 대해서는 일체 비밀로 하여 오셨다. 그 이유는 박태선 영모님께서 출현시켜야만 할 2천년성과 3천년성은 6000년 동안 하나님이 계획하신 구세주 출현시키시는 천기 중의 천기였기 때문이었다.

더욱이 하나님의 목표는 3천년성의 출현이었기 때문에 2천년성이 출현하셨을 때에도 하나님은 2천년성의 출현을 극비로 하고 계셨다. 왜냐하면 2천년성의 출현이 알려지게 되면 마귀들이 곧 3천년성인 완성자 구세주의 출현을 눈치채 총력적으로 방해할 것이기 때문에 잘못 되면 구세주 하나님이 출현을 못하게 될지도 모르기 때문에 비밀로 하신 것이다. 그래서 승리하신 하나님으로 성공리에 출현하신 조희성님은 위의 말씀과 같은 내용을 뒤에 설명을 하시어 깨우쳐 주셨던 것이다. 그래서 3천년성이 완성되어 출현하실 때까지는 2천년성의 존재를 철저히 숨겨야만 했던 것이다.

3천년성은 회복된 에덴동산이고 다시 찾은 하나님의 나라 천국이고 이기신 하나님 구세주이신 조희성님의 몸이시다.*

다음호에 계속

부평(부천) 소사는 전쟁, 질병, 흉년이 들지 않으며 불사영생 선경의 영적 씨앗을 심는 복된 땅이 아니던가?

격암유록 新 해설
제96회

鷄龍論 계몽론

鷄龍俗離之間 계몽소리지간에는 村村旺氣傳 촌촌왕기전했으며 智異德裕之間 지리덕유지간에는 谷吉吉運 곡곡길운이니던가 智異聰明慧壽者 청명혜예자로 德裕之人四覽四覽 덕유지인사람삼 坊坊曲曲吉運 방방곡곡길운으로 死中求生 사중구생되어나리 日明仙運異興 일명선운순진으로 異鷄龍雙木運 손계진룡쌍목운에 理氣和合 이기화합하고보니 靑林道土鷄龍鄭氏 청림도사계몽정씨 利涉大川木道乃行 이섭대천목도내행 天運仙道長男女 천운선도장남녀라 勿思世俗離脫 몰사세속이탈하고 不顧左右前進 불고좌우전진하자 俗離者生鷄龍入 소리자생계몽입에 仙官仙女作配處 선관선녀작배처로 鷄龍白石武器故 계몽백석무기교로 田未弓者田鎌 전말궁자전검이라

계몽산(천계몽) 속리산(세속과는 떨어져진)사이에는 마을마다 왕성한 기운을 전했으며 지혜가 남다르고 총명하고 슬기롭고 사리에 밝고 통달한 자로 덕이 넉넉한 사람들이 방방곡곡에서 좋은 운을 받아 죽을 가운데서 벗어나 영원한 생명을 얻는다. 태양같이 밝은 신선의 운수가 장

남장녀가 되는 손진계몽(巽震鷄龍)의 운수로다. 손은 계(장녀=음목)요 진은 풍(장남=양목)이요. 손계진룡은 쌍목(음양목)의 운수로서 이기(理氣)가 화합하여 하나가 되어 청림도사로 나오는데 그분이 바로 계몽정씨(정도령)이니라.

큰 강을 건너간에 이로우이 있으니 목도(木道=雙木の 도=음목과 양목 즉 두사람을 말한다)를 펼치는 것이니라. 곧 천운에 따라 오는 신선의 도를 펼치는 장남 장녀를 말함이니라. 부디 세상일을 생각하지 마라. 세속을 벗어나서 좌우를 돌아보지 말고 앞으로 나아가소. 세속을 떠나 계몽에 든 자는 영원한 생명을 얻으며 선관 선녀가 짝을 짓느니라(정도령과 함께 하며 신선이 된다는 의미=천국혼인잔치). 계몽은 백석이요 마귀를 박멸 소탕하는 무기인 고로 그 무기는 마지막에 오시는 정도령의 무기인 활(弓)이 되며 인생을 추수하는 영적인 낫이 되느니라.

平沙三里福地 평사삼리복지로서 非山非水傳 비산비수전했으며 人民避兵之方 인민피병지방이라 三災不入仙境故 삼재불입선경고로 入壬亂於林 입임란어박이라고 十勝之人傳 십승지인전했으며 武陵桃源種桃處 무릉도원종도처가

淨土福地 정토복지아니던가 仙道昌運時來故 선도창운시래고로 鷄龍鄭氏傳 계몽정씨전했다네 人間滋味幸樂 인간지미행락으로 世脫俗離不入死 세탈속리불입사를 理氣靈山十勝運 이기령산십승운에 地理諸山當當 지리제산합당할고 智異德裕非吉地 지리덕유비길지라 智者崑入傳 지자기입전했었고 鷄龍俗離非吉地 계몽속리비길지라 切忌公州鷄龍 절기공주계몽일세 李氏將末理氣靈理 이씨장말이기영리 移入鷄龍何者 이입계몽하자인고 靑鶴抱卵入于鷄龍 청학포란입우계몽 崑有世上之理乎 기우세상지리호야

부평 소사는 삼신일체 하나님인 구세주를 낳아 기르는 복된 곳으로 산도 아니요 물도 아닌 곳이라고 전해져 왔으며 백성들이 병란을 피할 수 있는 곳이라 삼재(三災=전쟁, 질병, 흉년)가 들어오지 못하는 선경이고로 임진왜란 때부터 박씨 마을이요 그분이 바로 십승지인으로 여기에 들어오면 죽지 않고 살 수 있다고 전해져 왔으니 무릉도원(선경)의 영적 씨앗을 심는 극락정토요 복된 땅이 아니던가? 불사영생의 선도가 창성하는 운이 올 때에는 손진계몽의 정도령이 출현한다고 전했다네. 인간들이 세상 재미와 행복을 즐기기 위

하여 때 물은 세속을 벗어나지 못하면 십승의 진리에 들어가지 못하여 마침내 죽음을 당하리라.

이기(理氣) 즉 하도나서(양백)의 신령한 산이 되는 십승의 운수를 모르고 지리 십승의 여러 산을 찾는 것이 어찌 합당하겠는가? 지리산과 덕유산은 길지가 아닌데 지혜로운 자가 어찌 이곳에 들어가라고 전했겠는가? 계몽산과 속리산도 길지가 아니며 절대로 꺼려야 할 곳이 또한 공주의 계몽산일세. 장차 이씨왕조가 끝날 때에 이기(理氣)의 신령한 이치가 계몽으로 옮겨 드는데 이 계몽이란 무엇을 말함인가? 청학(靑鶴)이 계몽에 들어 알을 품는다는 것이 어찌 세상의 지리(地理)를 말함 이겠는가?

松家田 송가전

鄭李問答三秘文 정이문답삼비문을 大綱 대강무려이르리라 自古至今末世 자고지금말세까지 三數秘 삼수비로 마치었네 浮木節木虎運 부목절목호운에도 似草不草傳 사초불초전했으며 女人戴禾殺我者 여인대화살이자로 兵在其中人不矢口 병재기중인불시구 畫虎驅松如松之盛 화호고송여승지성

二才前後從末生 이재전후종말생을 虎性在山十加公 호성재산십팔기공 水龍一數當運 수룡일수당운이라 人口有土殺我理 인구유토살이리로 重生深谷依松生 중생심곡의송생을 見人獵覓覓木即止 견인창궐견목즉지 畫檣卽音松下止 화독즉음송하지라 初亂已去再胡亂 초란이거재호란에 人心幻劫暫間 인심환겁잠간일세

정감과 이심이 서로 묻고 답한 삼비문(三秘文=세 운수에 들어있는 비결문)을 풀어 이르리라. 예로부터 지금의 말세까지 삼수비(三數秘)로 마치었네. 부목절목(浮木節木) 호운(虎運)에도 풀 같으나 풀이 아닌 소나무(송松)가 나를 살린다고 전하였느니라. 나를 죽이는 것이 왜(倭=女人戴禾)이며 전쟁이 그 가운데 있으니 사람(애)은 줄 모르느니라. 그림 속의 호랑이가 소나무를 돌아보는데 소나무가 무

성한 것 같으니라. 재(才)자를 앞뒤로 하면 목(木)가 나오는데 그 나무를 따라야 임진왜란 때는 살 수가 있느니라.

호랑이의 성품은 산에 있는 소나무를 좋아하니 소나무를 따르면 살게 되고 이것이 임진왜란(수룡水龍=임진)으로 첫번째 운수이니라. 방안에 가만히 앉아 있는 것이 나를 죽이는 이치이니 집 밖으로 나가서(重山=出) 깊은 산골짜기의 소나무에 의지하면 살 수 있으니 호랑이는 사람을 보면 미쳐 날뛰고 소나무를 본 즉 멈추느니라. 그림 속의 독(憎=송아지)은 음(音)이 송아지이니 음이 같은 송하지(松下止=소나무 아래 머물라는 뜻)이니라. 첫번째 난(亂)인 임진왜란은 이미 지나가고 다시 병자호란이 일어나서 사람들이 집결해도 잠깐일세.

박명하/고서연구가 myunghpark23@naver.com 010-3912-5953

당신을 영생의 세계로 안내하는 신문

성금계좌 : 우체국 103747-02-134421 예금주 : 이승우

독자님들의 정성어린 성금이 영생의 세계를 앞당깁니다
전국 각지에서 성금을 보내주신 분께 감사드립니다

승리신문	1990.3.3 등록번호 다 - 0029
발행인 겸 편집인 김충만	
본지는 구세주(정도령, 미륵불)께서 말씀하신 사람만이 실제로 죽지않는 원리(영생학)를 누구든지 쉽게 배우고 실천할 수 있도록 소개하여 질병과 죽음이 없는 개별된 세상을 만들고 진정한 평화의 세계를 구현하는데 기여함을 목적으로 발행됩니다.	
경기도 부천시 소사구 안곡로 205번길 37 우 422-826	광고 및 구독신청 전화 032) 343-9985 FAX 032) 349-0202
홈페이지 www.victor.or.kr	
본지는 신문윤리강령 및 그 실천요강을 준수합니다.	